



CONCERTINA

RENCONTRES ESTIVALES AUTOUR DES ENFERMEMENTS

2^E ÉDITION
1 > 3-07-2022
DIEULEFIT-26

ÉVASIONS !

LE PROGRAMME

S'évader !

Du travail, de la ville, du bruit, de la routine, des contraintes... Quand arrive l'été, nous y pensons tous : faire l'école buissonnière, fuguer, décamper, déguerpir, aller se faire voir ailleurs...

Concertina conçoit, pour sa deuxième édition, d'aborder les enfermements au regard des désirs d'évasions. Celles bien réelles (et statistiquement insignifiantes) du franchissement

des murs, celles symboliques de l'accès à une forme de liberté par la création : tenter au mieux de desserrer l'emprise de l'institution sur le corps et l'esprit de l'individu. Nous n'ignorons pas non plus les évasions qui enferment, celles aliénantes des addictions, des médicaments, des psychotropes, des écrans...

Celles enfin auxquelles nous aspirons toutes et tous, à un moment particulier de nos existences et qui nous engagent à faire un pas de côté. Dedans, dehors, nous avons toutes et tous nos rêves d'évasions.

L'accueil des municipalités de Dieulefit, Bourdeaux, Le Poët-Laval, Roche-Saint-Secret-Béconne et de la Communauté de communes, et, plus encore que l'an dernier, d'habitants du territoire, nous conforte dans notre intuition : on peut parler de l'enfermement, de ses grands tourments et parfois de ses terreurs, dans des rencontres estivales à l'esprit fraternel, destinées tout autant à modifier nos regards qu'à forger nos opinions. Librement.

C'est l'histoire d'une bande d'amis.e.s à géographies variables, rompue depuis des années à l'exercice d'engagements communs. Elle projette l'organisation de Rencontres autour d'une réalité honnie : la prison. Concertina est un instrument de musique proche de l'accordéon. Il a donné son nom, avant la Guerre de 14-18, à un fil de fer barbelé en grosses bobines qui peuvent se déployer comme l'instrument. Ce fil est devenu le symbole de l'enfermement, et celui de ces Rencontres.

Michelle Perrot

Présidente de l'édition 2022 de Concertina

*L'obscur nuit carcérale
noie les lieux,
masque les visages,
engloutit les vies.
Dire l'histoire des prisons,
c'est tenter de la dissiper
pour les faire exister,
les rendre visibles
dans une cité
qui voudrait les oublier,
tout en les construisant.
L'histoire nous permet de
comprendre la place
de la prison
dans notre système pénal,
en dépit de sa mise
en échec constante.*

Michelle Perrot

Les ombres de l'histoire

Historienne, professeure émérite d'histoire contemporaine, Michelle Perrot est l'une des grandes figures de l'histoire des femmes, du mouvement ouvrier et du système carcéral français.

Elle s'engage contre la torture en Algérie, en participant au Comité Audin et contre le négationnisme en dénonçant celui de Robert Faurisson. Dès la fin des années soixante, elle est de tous les combats féministes. Dans une tribune récente parue dans Le Monde, elle affirme : *Que l'histoire demeure une science largement virile, dans son exercice comme dans son contenu.*

Pour faire l'histoire par le bas, elle travaille sur le mouvement ouvrier, puis sur la délinquance et le système pénitentiaire, ses principaux articles étant réunis dans *Les ombres de l'histoire*. Elle a souvent collaboré avec Michel Foucault et animé avec Robert Badinter à la fin des années 80 un séminaire sur la prison à l'École des hautes études en sciences sociales.

MODE D'EMPLOI

L'édition 2022 de Concertina propose plus d'une cinquantaine de rendez-vous, tous en accès libre, animés par près de cent intervenants et artistes.

12 ateliers exposés suivis d'un échange, leur jauge peut être limitée, ils durent une heure et demie et commencent à l'heure exacte.

3 fabriques espaces de formation active à une pratique, à jauge réduite. Inscription obligatoire <https://concertina-rencontres.fr>

10 conférences controverses ou tables rondes

3 Ma grande évasion entretiens conduits par Marc Giouse

2 parloirs libres espaces dédiés à des témoignages de celles et ceux qui ont vécu l'enfermement et de leurs proches

6 rencontres philosophiques dans l'espace public

2 échappées belles

1 tournoi de football

8 spectacles ou écoutes sonores

3 films

4 expositions

Jean-Philippe Aubanel

Né en 1953 à Lyon, régulièrement exposé à la galerie Artenostrum à Dieulefit, il offre à Concertina l'image de l'édition 2022.

Jean-Philippe Aubanel travaille la matière de la peinture : stridences des couleurs, surfaces goudronnées, vernies, masquées, grattées et griffées.

La représentation de la figure humaine s'impose comme un thème majeur de son travail.

Fasciné par les masques et les arts traditionnels non-occidentaux, il se penche sur la forme humaine et en particulier sur le motif du visage à travers de grandes séries de peintures aux couleurs très vives.

Chloé Parisot

Elle découvre la musique à l'âge de 4 ans. Elle joue de l'alto, un grand violon chaleureux et proche de la voix humaine. Elle n'utilise que des cordes en boyaux, capricieuses mais organiques, pour un son plus patiné et un grain plus riche. Chloé offre à Concertina l'indicatif musical des Rencontres.

L'ÉQUIPE DE CONCERTINA

Alain Baraquie, Anne Bolze, Bernard Bolze, Christine Bolze, Clémence Bucher, Laure Cartillier, Pascaline Chambart, Alain Chambart, Monique Chaufferin, Catherine Chemla, Thomas Coux, Vincent Delbos, Michel Dupoirieux, Célia Francina, Marc Giouse, Catherine Goffaux, Jean-Michel Gremillet, Marie-Hélène Izarn, Alain Kerlan, Olivier Lauze, Christine Macé, Christine Perego, Louis Perego, Delphine Petit, Martine Popée, Marielle Rispail, Olivier Saint-Pierre, Damien Scalia.

LES BÉNÉVOLES

Indispensables à tous les niveaux de l'organisation leur présence est décisive dans la réussite des Rencontres.

TOUS LES JOURS



Une radio éphémère dans le pays dieulefitois et partout dans le monde sur concertina-rencontres.fr Des émissions en public, le programme de Concertina en direct ou en réécoute... Un espace d'échange.

Fréquence [106.6](https://concertina-rencontres.fr) / [06 13 13 66 86](https://concertina-rencontres.fr)

Papyart Sérigraphie évadé.

Confectionnez votre tee-shirt ou votre cabas, aux couleurs de Concertina.

[Dieulefit, Parc de la Baume](https://concertina-rencontres.fr)

Librairie volante

Les livres des intervenant•es aux Rencontres et d'autres à découvrir autour des thèmes de Concertina.

[Dieulefit, Parc de la Baume, 11h à 19h](https://concertina-rencontres.fr)

La Bavette La buvette de Concertina, lieu de tous les rendez-vous !

[Dieulefit, Parc de la Baume, 9h à 23h](https://concertina-rencontres.fr)

Les Ami•es de la Bette

Petite restauration végétarienne, crêpes sucrées, salées, frites, falafels...

[Dieulefit, Parc de la Baume à partir de 11h](https://concertina-rencontres.fr)

fanfare Tapacymbal

et autres impromptus artistiques

EXPOSITIONS

Atelier Marie Laurencin

Un voyage original dans un monde qui nous échappe...

Peintures et sculptures produites au cours d'ateliers de pratiques artistiques à l'hôpital psychiatrique de Montfavet, Avignon.

Exposition à l'initiative de Jacques Martinengo.

Jeudi au dimanche 14h à 18h jusqu'à fin août. Sur rendez-vous 06 63 34 31 31
Visite commentée vendredi 15h30
Bourdeaux, la chapelle rue droite

👉 atelier psychiatrie, vendredi 14h

Les Enfermés

Photographe des personnes privées de liberté les sort de l'invisibilité et tourne leur situation vers un extérieur salutaire.

Jean-Christophe Hanché photographe, membre du Contrôleur général des lieux de privation de liberté (CGLPL)

Visite commentée par le photographe samedi 16h30

Dieulefit, rue couverte, 14h à 18h

👉 atelier centre de rétention, samedi 14h

A comme addict·e

Un abécédaire de l'addiction comme approche artistique et vécue.

« *Traverser cette maladie fait partie de mon chemin. J'en ressors autre, et pourtant plus proche de moi que jamais. Je suis persuadée qu'il n'y a pas mieux placé·e qu'un·e dépendant·e pour parler à un·e autre dépendant·e* ».

Clara Wolff autrice, artiste plasticienne

Visite commentée par l'artiste samedi 11h00

Le Poët-Laval, Église du Gué, 14h à 18h

👉 atelier addictions, samedi 9h30

L'Évasion

Après une longue période de détention, il signe ses deux premières BD entre 2010 et 2015.

Berthet One auteur

Visite commentée par l'artiste samedi 11h00

Dieulefit, vitrine de la Halle

👉 atelier culture en prison, samedi 9h30

ÉCOUTE SONORE

Évadons-nous !

Parcours sonore interactif, mêlant sons et objets sur le thème de l'évasion, à partir d'une récolte d'ambiances, de bruitages, de lectures et de témoignages réalisées au cours d'ateliers participatifs au pays de Dieulefit-Bourdeaux au printemps 2022.

Théo Fortunato artiste sonore

Dieulefit, rue couverte, 10h à 19h

LECTURE

Au-delà des lignes

Nadine Despert lit des textes de prisonniers, édités par la Fondation M6 dans le cadre du concours d'écriture national Au-delà des lignes.

Dieulefit, Maison de la céramique, vendredi et samedi 12h30 à 13h

JEUDI 30 JUIN

DIEULEFIT	
	Parc de la Baume grande scène
19h00	
19h30	
20h00	
20h30	
21h00	
21h30	UN TRIOMPHE
22h00	
22h30	
23h00	
23h30	

21h30 🌟 FILM

Un Triomphe

d'**Emmanuel Courcol**

Un acteur en galère accepte pour boucler ses fins de mois d'animer un atelier de théâtre en prison. Surpris par le talent des détenus, il se met en tête de monter avec eux une pièce sur la scène d'un vrai théâtre. Commence alors une formidable aventure humaine.

En présence du réalisateur

Dieulefit, Parc de la Baume

VENDREDI 1^{ER} JUILLET

9h30  CONFÉRENCE

Prison-déportation-bagne

Bernard Delpal Professeur émérite. Directeur de recherche honoraire (CNRS/Unité 5190). Chercheur associé au LARHRA. « L'insurrection » de 1851 est un mouvement républicain de résistance au coup d'État de Louis-Napoléon Bonaparte. Dans la Drôme, les « insurgés » marchent sur la tour de Crest. S'ensuivent des peines de « déportation » en Algérie, dans des bagnes. Une exposition, prêtée par la Médiathèque de Bourdeaux, accompagne le propos.

Dieulefit, Église Saint-Pierre
rue des Prisons

11h  CONFÉRENCE D'OUVERTURE

Ordres et désordres de l'évasion carcérale

Dominique Simonnot contrôleure générale des lieux de privation de liberté **Gilles Chantraine** sociologue, CNRS / Université de Lille, auteur avec Thomas Martin d'*Ordres et désordres de l'évasion carcérale*

Dieulefit, Parc de la Baume

12h  ENTRETIEN

Gabi Mouesca, Ma grande évasion

Militant basque, il est incarcéré durant 17 ans. Gabi Mouesca s'évade

en 1986 de la prison de Pau. Président de la section française de l'Observatoire international des prisons de 2004 à 2009, il dirige aujourd'hui la Ferme Emmaüs Baudonne qui accueille des femmes détenues en placement extérieur.

Dieulefit, Parc de la Baume
 atelier Par ici la sortie !,
vendredi 14h

14h  ATELIER

Psychiatrie : un lien historique avec l'art

Les sept ateliers de pratique artistique à Montfavet et le Centre d'arts contemporains 3bisF à Montperrin ont émergé au début des années 80. L'art-thérapie est un concept plus récent, faisant même l'objet d'un diplôme. Un sujet à débat.

Sylvie Gerbault ancienne directrice du 3BisF à l'hôpital Montperrin, Aix-en-Provence

René PandeLon ancien psychiatre à l'hôpital de Montfavet, Avignon
Navette départ 13h30

entrée du Parc de la Baume
Bourdeaux, la chapelle, rue droite
 visite commentée de l'exposition
 spectacle Prendre la tangente,
vendredi 16h30

14h  ATELIER

Par ici la sortie !

Mettre en œuvre des alternatives à l'enfermement. Un atelier proposé par **Audrey Jumeaux**, animatrice de l'association Possible, qui agit pour une insertion durable des personnes condamnées. **Lou-Isadora Anaya** directrice de La Lucarne d'Ariane

Ludovic Dardenne, directeur de l'association Permis de Construire
Gabi Mouesca directeur de la Ferme Emmaüs Baudonne
Dieulefit, jardin Leïa Eschirou
 Ma grande évasion *Gabi Mouesca*,
vendredi 12h

14h  ATELIER

Du bagne à la prison contemporaine : une liberté négociée

Du bon usage des interstices, des arrangements et des sociabilités. **Samuel Tracol** historien, spécialiste du bagne de Guyane. Membre du groupe de jeunes chercheurs du CoPALC (Colonisation pénitentiaire en Amérique latine et aux Caraïbes). **Corinne Rostaing** sociologue, Université Lumière Lyon 2
Dieulefit, barnum Parc de la Baume

14h  TABLE RONDE

Évasions et escapismes dans les prisons africaines

De l'anglais *to escape* (s'échapper, s'évader): attitude qui consiste à se retirer du monde et de la vie civique, par fuite ou désabusement, par opposition à la prise de parole ou à l'action individuelle ou sociale. **Marie Morelle** géographe, Université Lumière Lyon 2

Frédéric Le Marcis professeur d'anthropologie ENS de Lyon, en affectation en Guinée
Christine Deslaurier historienne, chargée de recherche à l'IRD (Institut de Recherche pour le Développement), en affectation au Burundi, co-auteurs de *L'Afrique en prisons*, édition ENS 2022

Anja Randriamampianina Action des Chrétiens pour l'Abolition de la Torture (ACAT Madagascar), avocate référente du programme de lutte contre la détention préventive abusive

Christian Loubassou président de l'ACAT Congo-Brazzaville, militant engagé auprès des détenus
Dieulefit, la Halle
 film La Nuit des rois,
vendredi 15h30

VENDREDI 1^{ER} JUILLET

15h30  FILM

La Nuit des rois

de **Philippe Lacôte**

Dans la MACA d'Abidjan, l'une des prisons les plus surpeuplées d'Afrique de l'Ouest. Vieillissant et malade, Barbe Noire est un caïd de plus en plus contesté. Pour conserver son pouvoir, il renoue avec le rituel de « *Roman* », qui consiste à obliger un prisonnier à raconter des histoires durant toute une nuit.

Avec **Frédéric Le Marcis** anthropologue
Dieulefit, La Halle

 *table ronde prisons africaines, vendredi 14h*

15h30  RENCONTRE

Évadons-nous !

Théo Fortunato documentariste sonore, présente avec les résidents du Foyer Picard de Dieulefit le parcours sonore qu'ils ont élaboré au printemps 2022.

Dieulefit, Atelier Djinn
1 rue d'Audiffret

 *parcours sonore, rue couverte, chaque jour 10h à 19h*

16h30  SPECTACLE

Prendre la tangente

Quand deux ateliers de l'hôpital psychiatrique de Montfavet, **Émouvance** pratiquant la danse et **Papiers de soi** l'écriture, se donnent en spectacle.

Navette départ 16h

entrée du Parc de la Baume

Catherine Pruvost chorégraphe

Bourdeaux, salle des fêtes

 *atelier psychiatrie, vendredi 14h*

17h  LECTURE EN MUSIQUE

Vivre Résister, inventer, rire, partager, tirer la langue.

Fabienne Swiatly autrice

Chloé Parisot violon alto

Dieulefit, Église Saint-Pierre

 *fabrique de l'écriture, samedi 14h*

17h  ÉCHAPPÉE BELLE

L'évasion fiscale

Éric Bocquet, sénateur communiste, publie avec son frère Alain Bocquet, ancien député, *Sans domicile fisc* en 2016 et *Milliards en fuite* en 2021 (Le Cherche-Midi éditeur).

Ils abordent la difficulté de la lutte contre l'évasion fiscale et, plus largement, le fonctionnement du système financier mondial.

Éric Bocquet sénateur

Dieulefit, Parc de la Baume

17h30  ÉCHAPPÉE BELLE

S'évader de sa cage dorée

Très jeune, elle devient une actrice connue. Au début des années 80, elle « s'évade » de ce monde de gens riches et célèbres. Cette fuite, elle la revendique, se disant *totale*ment responsable de sa déchéance sociale.

Élisabeth Wiener actrice, chanteuse, autrice-compositrice-interprète

Navette départ 16h45

entrée du Parc de la Baume

Crupies, chapelle Saint-Jean

18h  ALLOCUTIONS D'OUVERTURE

Les trois coups

Celles de nos hôtes et celles de l'équipe organisatrice.

Christian Bussat, maire de Dieulefit

Élodie Degiovanni, préfète de la

Drôme, **Laurent Ridel**, directeur de l'AP (ou un représentant)

Dieulefit, Parc de la Baume

19h  CONFÉRENCE

Carte blanche

Michelle Perrot historienne,

présidente de l'édition 2022 de Concertina

Dieulefit, Parc de la Baume

19h50  CONFÉRENCE

Libre propos

Mykola Gnatovsky professeur de droit international à l'université de Kyev, juge à la Cour européenne des droits de l'Homme, président du Comité pour la prévention de la torture (2015-2021).

21h  PERFORMANCE SONORE

L'autre moi est une Apache

Lors d'un atelier au Foyer Saint-Michel à Lyon qui accueille des jeunes filles en rupture familiale, Judith Bordas et Annabelle Brouard rencontrent Ella, Enice, Rabéa et d'autres. Une tentative de faire entendre leurs voix, leurs rêves lancés vers l'avenir.

Judith Bordas et **Annabelle Brouard**

productrices et réalisatrices

Dieulefit, La Halle

22h  SPECTACLE

Ali

Petite pièce circassienne proposée par un duo à trois jambes qui se réunit autour de quatre béquilles, une lampe, une chaise et un morceau de rébétiko clandestin. Cie MPTA.

Hedi Thabet circassien

Mathurin Bolze voltigeur-acrobate

Dieulefit, Parc de la Baume

SAMEDI 2 JUILLET

	DIEULEFIT						COMM	COMM		
	Parc de la Baume roulotte scène	Barnum Eschirou	Barnum Parc		La Halle	autre				
09h30		ÉVASIONS : CEUX QUI CONTIENNENT	PARLOIRS LIBRES		CULTURE EN PRISON LES ENGLOUTIS	LA FABRIQUE DE LA PHILOSOPHIE École maternelle	PHILOSOPHES PUBLICS dans le bourg	ADDICTIONS : LES ÉVASIONS QUI ENFERMENT LE POET-LAVAL		
10h00										
10h30										
11h00							PÉRÉGRINATION Église St Pierre	ABCDIAIRE DE L'ADDICTION visite commentée		
11h30										
12h00	MA GRANDE ÉVASION Eric Jayat				CGLPL : ETAT DES LIEUX	AU-DELÀ DES LIGNES				
12h30										
13h00										
13h30										
14h00		LA FABRIQUE DE L'INSERTION	L'ÉVASION AU FILTRE DU DROIT COMPARÉ		APRÈS L'OMBRE	CRA : COMMENT EN SORT-ON ? CAEM	FRANCHIR LA LIGNE Médiathèque	LA FABRIQUE DE L'ÉCRITURE Médiathèque BOURDEAUX		
14h30										
15h00										
15h30										
16h00							LE MÉCANO DE L'ÉVASION Eglise St Pierre			
16h30					LES ENFERMÉS visite					
17h00	POURQUOI LES SOCIÉTÉS N'ARRIVENT-ELLES PAS À S'ÉVADER DE LA PRISON ?				INSIDE OUTSIDE		LA BALLE AUX PRISONNIERS			
17h30										
18h00							Tournoi de football STADE			
18h30										
19h00	CANTINA ET FÊTE POPULAIRE									
19h30										
20h00										
20h30										
21h00										
21h30										
22h00										
22h30										
23h00										
23h30										

SAMEDI 2 JUILLET

9h30  TÉMOIGNAGES

Parloirs libres

Loriane et **Yazid Aït Hammou** Sacha se donne la mort en prison à l'âge de 18 ans. Ses parents témoignent.

Annette Foëx par amour, accompagne son homme pendant 8 ans dans les années 1990 ; les prisons débordent toujours, elle témoigne encore.

Patrick Masoni obtient sa maîtrise de philosophie en prison : s'évader par les études ?

Gabi Mouesca ancien détenu et ancien évadé, responsable de la Ferme Emmaüs Baudonne. Comment faire avec les évasions des autres ?

[Dieulefit, barnum Parc de la Baume](#)

9h30  QUESTIONNEMENTS

Les Philosophes Publics

Le collectif créé en 2015, composé de professeur·es de philosophie, installe des chaises et des tables dans l'espace public et propose à celles et ceux qui s'y trouvent de discuter et de réfléchir ensemble sur les thèmes des Rencontres.

Céline Acker, Maïssa Falha, Malvina Lalanne, Samy Lalanne, Hélène Laulan, Monique Pillant, Matthias Youchenko
[Dieulefit, trois tables en divers lieux de la ville](#)

9h30  ATELIER

Évasions : du côté de ceux qui contiennent

La lutte contre l'évasion relève d'une perpétuelle obsession. Les moyens mis en œuvre pour enrayer les soifs de liberté se multiplient : de l'architecture avec la construction de nouveaux établissements à la mobilisation d'équipes spécialisées en intervention de sécurité (ERIS).

Elsa Besson historienne de l'art

David Scheer sociologue

[Dieulefit, jardin Leïs Eschirou](#)

9h30  FABRIQUE

La fabrique de la philosophie

L'évasion par la pratique du dialogue philosophique. Expérimenter un dispositif de discussion à visée philosophique, le faire connaître pour en développer la pratique auprès des personnes détenues.

Christian Budex professeur de philosophie, membre de la Chaire UNESCO sur la pratique de la philosophie avec les enfants.

Inscription obligatoire

<https://concertina-rencontres.fr>

[Dieulefit, École maternelle](#)

9h30  ATELIER

Culture en prison : jeu ou subversion ?

Le temps d'un atelier mené en détention par un artiste est toujours source d'échappatoire...

Jean Ruimi comédien (Compagnie Louis Brouillard / Joël Pommerat), ancien détenu à l'origine de l'atelier théâtre à la maison centrale d'Arles

Irène Muscari coordinatrice culturelle à la prison de Meaux

Berthet One auteur de BD depuis dix ans, après avoir été condamné à dix ans de prison

Les Engloutis court-métrage de Caroline Guiela Nguyen sera projeté au cours de l'atelier. Alors qu'une vague a englouti la moitié de l'humanité, des lieux d'attente sont inventés afin de maintenir le lien avec les disparus. Au fil des ans, ceux-ci se remplissent de chagrin et d'espoir. Jusqu'au jour où les disparus reviennent.

[Dieulefit, la Halle](#)

 *exposition Berthet One, La Halle*

9h30  ATELIER

Addictions : les évasions qui enferment

S'évader par les addictions, oui mais, comment s'évader de l'addiction ?

Dominique Bataillard psychiatre, cheffe de pôle à l'Hôpital psychiatrique de Montfavet

Matthieu Fioulaine anthropologue, picologue auprès de personnes usagères d'alcool et d'autres substances

Clara Wolff artiste, ancienne résidente au Gué

Navette départ 9h

entrée du Parc de la Baume

[Le Poët-Laval, Église du Gué](#)

 *exposition Clara Wolff, Église du Gué*

11h  SPECTACLE

Pérégrination

Quitter en douceur la torpeur du matin... Promenade poétique et musicale, alternant chants médiévaux et traditionnels et grands poètes d'Orient et d'Occident.

Pierre-Marie Chemla interprète
[Dieulefit, Église Saint-Pierre](#)

SAMEDI 2 JUILLET

12h  ENTRETIEN

Éric Jayat, Ma grande évasion

Après deux décennies passées derrière les barreaux, il est aujourd'hui agent forestier dans les Cévennes. Éric évoque l'une de ses deux évasions épique, racontée dans le spectacle *Une longue peine* conçu par Didier Ruiz.

Dieulefit, Parc de la Baume

 film Après l'ombre, samedi 14h

12h  TABLE RONDE

CGLPL : État des lieux

Dominique Simonnot, **Adeline Hazan** et **Jean-Marie DeLarue** occupe ou ont occupé la fonction de Contrôleur.e général.e des lieux de privation de liberté.

Avec la participation de **Fethi Jarray**, président de l'instance nationale de prévention de la torture (INPT) en Tunisie. 2008-2022 : quoi de neuf ? Table ronde animée par **Natacha de Roeck**, administratrice du Conseil de l'Europe (CPT)

Dieulefit, la Halle

14h  FABRIQUE

La fabrique de l'insertion

Sortir des enfermements par la porte, c'est parler des finalités et instruments indispensables pour fabriquer de l'insertion, quels que soient les parcours de vie.

Michel Bérard, président des Mécanos du cœur où on peut réparer sa voiture

hors circuits du marché

Michel Théry, président d'un organisme de formation qui accompagne les sans domicile vers le marché du travail
Inscription obligatoire
<https://concertina-rencontres.fr>
Dieulefit, jardin Leïs Eschirou

14h  ATELIER

L'évasion au filtre du droit comparé

Comment l'évasion est-elle punie (ou pas), pays par pays ?

Clémence Bouchard responsable du pôle comparer à Prison Insider

Mathieu Quinquis avocat, président de l'OIP

Dieulefit, barnum Parc de la Baume

14h  ATELIER

Centre de rétention administrative : comment en sort-on ?

En 2021, plus de 40 000 personnes y ont été placées, dont près de 15 000 en France métropolitaine et plus de 27 000 en outre-mer. Pour quelles destinations ?

Un atelier proposé à l'initiative de l'association Passerelles qui organise l'évènement *Les murs ne servent à rien* à Dieulefit.

Marion Beaufiglioli coordination rétention à La Cimade

Mathieu Boidé juriste spécialisé en droit des étrangers et droit d'asile

Jean-Christophe Hanché photographe, membre du CGLPL (Contrôleur Général des Lieux de Privation de Liberté)

Chloé Peytermann présidente de Passerelles

Dieulefit, CAEM

 exposition rue couverte

14h  FABRIQUE

La fabrique de l'écriture

Faire écrire les autres : un temps d'expérimentation et de réflexion sur les possibilités offertes par les ateliers d'écriture.

Fabienne Swiatly autrice, animatrice d'ateliers d'écriture en prison, hôpitaux psychiatriques, quartiers populaires, associations et autres bars du coin.

Inscription obligatoire

<https://concertina-rencontres.fr>

Navette départ 13h30

entrée du Parc de la Baume

Bourdeaux, médiathèque

 spectacle Vivre, vendredi 17h

14h  FILM

Après l'Ombre

de **Stéphane Mercurio**

Le documentaire part à la rencontre de Didier Ruiz mettant en scène son nouveau spectacle avec d'anciens détenus d'*Une longue peine*.

En présence de la réalisatrice et de participants au film : Annette Foëx,

Éric Jayat et Louis Perego.

Dieulefit, La Halle

 entretien Éric Jayat, samedi 12h

14h  ATELIER

Franchir la ligne

Mireille Baurens et Bénédicte Fischer présentent leurs deux parcours et illustrent leurs propos de textes écrits en prison et d'une courte expérimentation d'écriture avec le public.

Mireille Baurens maitresse de conférences en anglais et études de genre, Université de Grenoble Alpes

Bénédicte Fischer maitresse de conférences en Droit public, Université de Grenoble Alpes
Dieulefit, médiathèque

15h30  ÉCOUTE SONORE

Le mécano de l'évasion

Sa première évasion, c'est un surveillant qui lui en a donné l'idée. Depuis, il n'a pas cessé de chercher les moyens de fuir la prison. Par la porte principale, cachot. Avec une corde, cachot. En hélico, cachot. Il s'évade, il est repris. Se faire la belle, hallucinations, sortir...

Chedia Le Roij réalisatrice, écoute des neuf podcasts en sa présence
Dieulefit, Église Saint-Pierre

SAMEDI 2 JUILLET

17h 🌻 ÉCHAPPÉE BELLE

La balle aux prisonniers

LaBAP accompagne dans plusieurs pays des sortants de prison. Une dizaine de détenus ou ex-détenus viennent de Belgique pour un mini tournoi de football, co-organisé avec le FC 540, club regroupant les communes de Dieulefit, du Poët-Laval et de La Bégude-de-Mazenc.

Moment festif où les buts ne seront pas seulement ceux du ballon.

Dieulefit, Stade

17h 🎯 CONTROVERSE

Pourquoi les sociétés n'arrivent-elles pas à s'évader de la prison ?

L'une veut l'abolition du code pénal et de la prison, l'autre les questionne.

Margaux Coquet juriste, Université Jean Moulin Lyon 3

Michaël Faure sociologue, co-auteur de *Sexualités et violences en prison* (OIP et Aléas éditeur)

Dieulefit, Parc de la Baume

17h + ATELIER

Inside / Outside

Prison Insider demande en 2020 à plusieurs personnes détenues dans le monde d'évoquer, à partir d'images, leur perception du toucher, de la vue, du goût, de l'odeur et de l'ouïe ainsi que du temps et de l'espace.

Clara Grisot chargée du projet Prison Insider

Bertrand Gaudillière / Collectif Item auteur des photographies

Christophe participant au projet (sous réserve)

Dieulefit, La Halle

19h 🌻 FÊTE POPULAIRE

Cantina

Manger, boire, parler, danser...

Musique **Dekolaz** : **Camille Heim** harpe celtique, chant, percussions,

Marco Lacaille guitare basse, chant, percussions, **Cédric Pierini** accordéon diatonique, chant, percussions.

Repas (petit prix) servi à table. Un chapeau circulera pour les musiciens.

Dieulefit, Parc de la Baume



Chaque manifestation orchestrée par la Bizz'Art Nomade est une aventure humaine, invitant le public à devenir acteur plutôt que simple spectateur. Comme Concertina, la Bizz'Art Nomade génère l'échange et le lien social, nous étions faits pour nous rencontrer. Nous parlons la même langue, nous sommes faits du même bois, et dès la première édition de Concertina, la Bizz'Art Nomade est devenue bien plus qu'un partenaire technique, une amie.

Concerts, spectacles, performances, stages, ateliers, créations, projets solidaires internationaux, l'association imagine, depuis une trentaine d'années des événements ouverts aux cultures du monde, aux métissages et aux différentes formes de la création artistique contemporaine.

Depuis 2005, le festival Oasis Bizz'art se glisse au début de l'été. En 2022, il est proposé du 7 au 9 juillet, une semaine après nos Rencontres. Concerts, spectacles de cirque, impromptus musicaux, performances, installations plastiques, déambulations, expositions, projections... Un univers unique et magique dans un cadre naturel entièrement scénographié, des moments privilégiés de découvertes avec des artistes locaux, nationaux et internationaux (Les Ogres de Barback le 7 juillet), un rendez-vous incontournable, un voyage poétique et fantaisiste autour du monde !

L'oasis désigne un lieu, un moment reposant, ou une chose agréable qui fait figure d'exception dans un milieu hostile. Nous avons décidément beaucoup en commun.

DIMANCHE 3 JUILLET

DIEULEFIT								
	Roulotte scène	Barnum Eschirou	Barnum parc		École maternelle	La Halle	autre	
09h30		SUICIDES, L'ÉVASION SILENCIEUSE	PARLOIRS LIBRES		ENFANTS FUGUEURS		SUR LES PAS DES ARTISTES EXILÉS Beauvallon	PHILOSOPHES PUBLICS dans le bourg
10h00								
10h30								
11h00						LIGNES DE FUITE		
11h30								
12h00	MA GRANDE ÉVASION François Besse							
12h30								
13h00	CLÔTURE AMICALE							
13h30								
14h00								

9h30 ● TÉMOIGNAGES

Parloirs libres

Louis Perego ou *les évasions de Louis*, dans la tête, dans le corps

Fouad Patac le sport comme échappatoire ?

Jean Ruimi comédien, découvre le théâtre au cours de sa longue détention.

Clara Wolff artiste passée par le Gué. S'évader de l'addiction. Dieulefit, barnum Parc de la Baume

9h30 ● QUESTIONNEMENTS

Les Philosophes Publics

Le collectif créé en 2015, composé de professeur·es de philosophie, installe des chaises et des tables dans l'espace public et propose à celles et ceux qui s'y trouvent de discuter et de réfléchir ensemble sur les thèmes des Rencontres.

Céline Acker, Maïssa Falha, Malvina Lalanne, Samy Lalanne, Hélène Lulan, Monique Pillant, Matthias Youchenko Dieulefit, trois tables en divers lieux de la ville

9h30 🌸 DÉAMBULATION

Sur les pas des artistes exilés pendant la guerre

« *Dieulefit où nul n'est étranger* », ville d'accueil de réfugiés : René Char, Pierre Vidal-Naquet, Clara Malraux, Pierre Emmanuel, Emmanuel Mounier, Jean Prévost, Louis Aragon et Elsa Triolet...

Bernard Delpal historien
Navette départ 9h
entrée du Parc de la Baume
Dieulefit, École de Beauvallon

9h30 + ATELIER

Suicides, l'évasion silencieuse

Chaque année, de nombreuses personnes mettent fin à leurs jours en prison : 122 en 2021. Un atelier proposé à l'initiative de la Ligue suisse des droits humains. **Quentin Markarian** doctorant en Droit, Université de Genève

Laurence Delleur et **Vincent Marcel** journalistes et documentaristes
Loriane et **Yazid Aït Hammou** parents de Sacha, mort en prison en avril 2021
Bernard Bolze fondateur de l'OIP et de Prison Insider
Dieulefit, jardin Leïs Eschirou

DIMANCHE 3 JUILLET

9h30 + ATELIER

Enfants fugueurs

Chaque année, 68 000 jeunes fuguent de leur famille ou d'une institution. Que fuient-ils ?

Véronique Blanchard éducatrice et historienne

Benoît Belvalette Protection judiciaire de la jeunesse, directeur territorial Alpes-Vaucluse
Dieulefit, École maternelle

11h 🌺 SPECTACLE

Lignes de fuite

Une proposition théâtrale et sonore qui explore le désir impérieux d'évasion qui naît entre quatre murs, ou entre les parois de son propre corps. Archives, interviews, histoires d'évasions multiples... une invitation à percer les murs.

Clémence Bucher et **Sara Louis**

comédiennes et créatrices sonores
Dieulefit, La Halle

12h 🎯 ENTRETIEN

François Besse, Ma grande évasion

Il passe près de 20 ans en prison et s'évade sept fois, dont une célèbre, avec Mesrine, de la prison de la Santé. Il connaît aussi une vingtaine d'années de cavale.

Lettré et philosophe, « *il est aujourd'hui un autre homme* ». Dieulefit, Parc de la Baume

13h 🎯 C'EST FINI !

Clôture amicale

Regards sur la seconde édition de Concertina

Michelle Perrot

et l'équipe de Concertina

Dieulefit, Parc de la Baume

PARTENAIRES

Partenaires publics

Commune de Dieulefit
Commune de Bourdeaux
Commune de Crupies
Communauté de communes Dieulefit-Bourdeaux
Conseil de l'Europe
Direction de la Protection judiciaire de la jeunesse
Préfecture de la Drôme (CIPDR)
Direction interrégionale des services pénitentiaires - Lyon
Direction régionale des Affaires culturelles Auvergne-Rhône-Alpes
Contrôleur général des lieux de privation de liberté

Partenaires privés

Secours catholique - Caritas France
Fondation Après-Tout
Fondation M6

Partenaires locaux et opérationnels

La Bizz'Art Nomade
École de Beauvallon
CAEM - École de musique
Dieulefit-Bourdeaux
Médiathèque, Dieulefit
Librairie Sauts et Gambades
Paroisse Saint-Anne de Bonlieu
Office de tourisme Dieulefit-Bourdeaux
Le Gué, Le Poët-Laval

Jacques Martinengo, La Chapelle, Bourdeaux
Médiathèque, Bourdeaux
Chapelle Saint-Jean, Crupies
FIAPMC - Centre hospitalier de Montfavet - Avignon
Les Amies de la Bette
Collectif de recherche action en audiovisuel et en sciences humaines (CRAASH)
Impulsions
La Maison de la Céramique
Leïs Eschirou, Fondation Partage et vie.

Partenaires associatifs

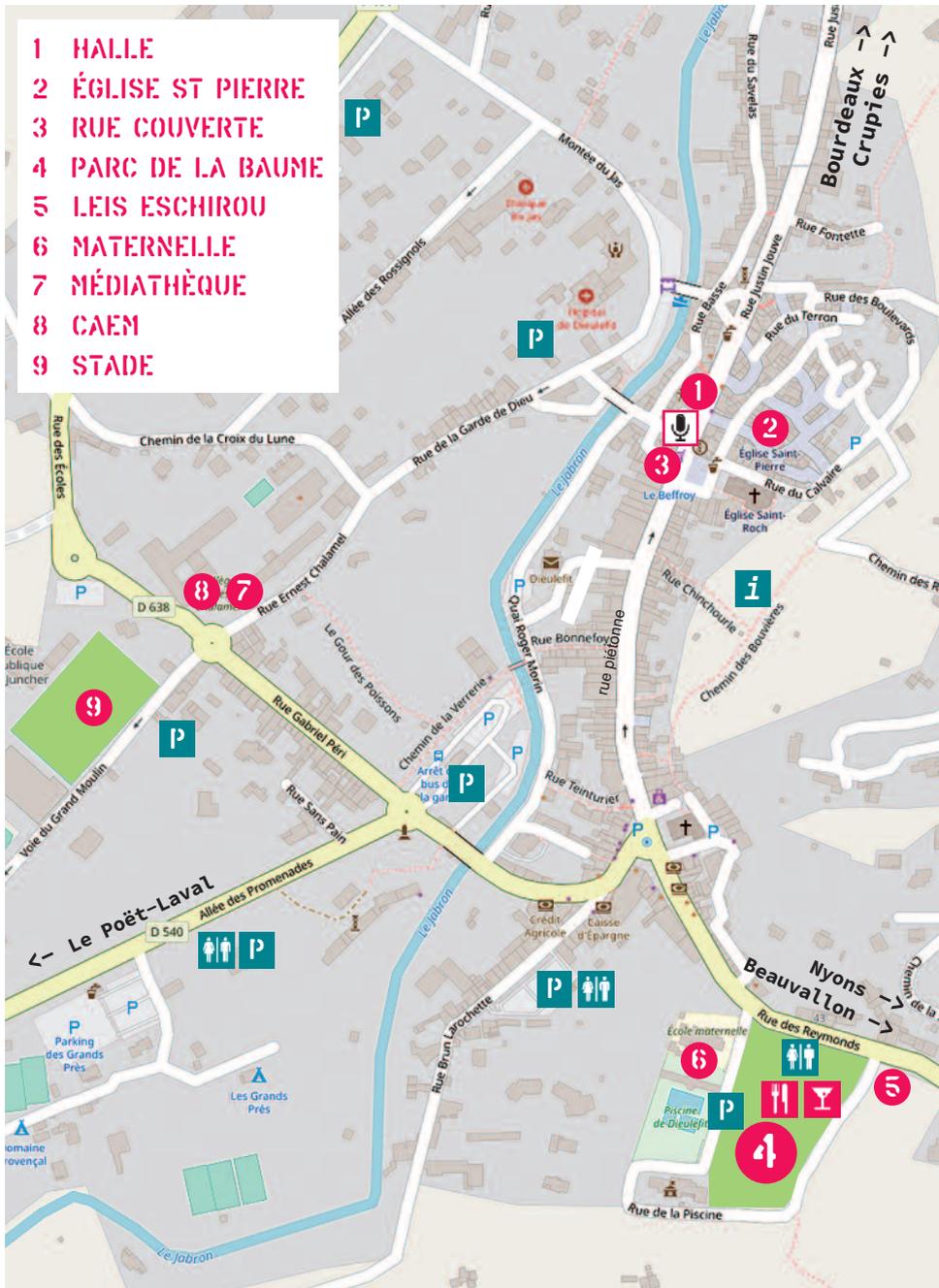
Fédération internationale de l'Action des Chrétiens pour l'abolition de la torture (FIACAT)
La Balle aux prisonniers (LaBAP)
Prison Insider
Possible
Ligue suisse des droits humains
Passerelles

Partenaires médias

Radio BLV
Déclic radio
RVR
Radio Saint Ferréol
Radiolà
Radio Galère
Radio d'ici

EN PRATIQUE

- 1 HALLE
- 2 ÉGLISE ST PIERRE
- 3 RUE COUVERTE
- 4 PARC DE LA BAUME
- 5 LEIS ESCHIROU
- 6 MATERNELLE
- 7 MÉDIATHÈQUE
- 8 CAEM
- 9 STADE



En cas d'intempéries, les événements proposés au Parc de la Baume et autour pourront se mettre à l'abri (au CAEM ou à la Halle).

Les lieux des événements situés au cœur de Dieulefit sont accessibles à pied.

PMR

Tous les lieux sont accessibles aux personnes à mobilité réduite. Pour un meilleur accueil, n'hésitez pas à vous faire connaître en amont ou lors de votre venue : contact@concertina-rencontres.fr

Des navettes sont disponibles pour se rendre sur les lieux éloignés : École de Beauvallon, Bourdeaux, Le Poët-Laval, Crupies. Départ et retour : entrée du Parc de la Baume, à l'heure exacte.

Restauration

Les Amies de la Bette, petite restauration végétarienne au Parc de la Baume du vendredi 11h au dimanche 16h. Cantina, soirée festive et musicale au Parc de la Baume, repas à petit prix servi à table, samedi à partir de 19h.

Bonnes tables à Dieulefit et dans les villages alentour.

La Bavette

La buvette de Concertina, lieu de tous les rendez-vous ! Dieulefit, Parc de la Baume de 9h à 23h

Hébergement

Informations à l'Office de Tourisme Dieulefit-Bourdeaux, 1 place Abbé Magnet. www.dieulefit-tourisme.com 04 75 46 42 49

Points infos Concertina

Des lieux de rendez-vous pour tout savoir sur les Rencontres à l'accueil du Parc de la Baume, à l'Office de Tourisme et dans la ville de Dieulefit.

L'ensemble des événements est gratuit et en accès libre

👉 Soutenez Concertina !

👉 votre don ouvre droit à une réduction d'impôt de 66% de son montant. Un reçu fiscal vous sera délivré. Merci ! <https://www.helloasso.com/association/s/concertina/>



commune de
Crupies



PREFET
DE LA REGION
AUVERGNE-
RHONE-ALPES



PREFET
DE LA DRÔME
Château
Zélie
Fauriol



Radio
d'ici

CONCERTINA

RENCONTRES ESTIVALES AUTOUR DES ENFERMEMENTS

CONCERTINA
VOUS DONNE RENDEZ-VOUS
DU 29 JUIN
AU 2 JUILLET 2023
AUTOUR DU THÈME

SILENCES

site : concertina-rencontres.fr
mail : contact@concertina-rencontres.fr



Image : Jean-Philippe Aubanel
Graphisme : Alain Barraque