

CONSEILS

POUR LA RENCONTRE

AVEC UN MEMBRE DU JURY



*«Au-delà
des lignes»*

E M P R E I N T E (S)

CONCOURS D'ÉCRITURE
7^{ÈME} ÉDITION 2022



QUELQUES PISTES DE RÉFLEXION ... pour préparer la rencontre avec un membre du jury

Pour **travailler le thème Empreinte(s)**, vous pouvez **vous baser sur des œuvres** picturales, photographiques ou encore audios. Par exemple l'art pariétal, la photographie du premier pas de l'Homme sur la Lune, les empreintes de corps d'Yves Klein, etc.

L'objectif de la rencontre entre membre du jury et participants est d'établir un esprit de partage sur la **place des mots dans la vie de chacun**. Il s'agit de créer un **espace d'échange** où tout le monde peut s'exprimer librement, d'un temps plus informel qui s'ajoute à la rythmique des ateliers d'écriture.

Pour que la rencontre avec le membre du jury soit la plus profitable à tous, une **préparation en amont avec vos élèves est incontournable**. Voici quelques pistes d'inspiration... Vous pouvez également laisser libre cours à votre imagination et proposer d'autres idées !

- Organiser un temps de lecture, par les élèves, d'un chapitre ou d'un extrait de l'œuvre du membre du jury, travaillé au préalable avec l'enseignant
- Préparer des questions concernant les textes lus
- Présenter des travaux rédigés dans le cadre des ateliers d'écriture
- Échanger sur une thématique abordée dans un ouvrage de l'auteur
- Préparer une interview
- Préparer un portrait chinois à poser à l'invité (si vous étiez un animal, une couleur, une émotion...)
- Écrire et lire un texte collectif à destination de l'invité
- Proposer une séquence d'écriture collective (maximum 15 minutes) associant l'auteur, raconter par exemple la suite d'un roman du membre du jury ou bien imaginer le début d'une histoire à partir d'un personnage