



## LES RADIOS DU GROUPE 6 PARTICIPENT À LA 1ÈRE ÉDITION DE LA « FÊTE DE LA RADIO »

#MaRadio



**Roch-Olivier MAISTRE, le Président du Conseil Supérieur de l'Audiovisuel (CSA)** sera l'invité d'Yves Calvi le lundi 31 mai à 8h, à l'occasion de la **fête de la radio** dans « **RTL Matin** ».

Toute la semaine dans « **Tout à gagner** » (11h30-12h30), Bruno Guillon et Bérénice Bourgueil reçoivent une star du média radio pour célébrer et jouer autour du thème de la radio.

L'animateur Fabrice sera l'invité de « **On refait la télé** » avec Eric Dussart et Jade, le samedi 6 Juin à 11h30.

Un « **Bonus Track** » spécial autour des chansons liées à la radio : Eric Jean-Jean recevra Francis Zégut pour parler de « Wango Tango » son émission mythique diffusée de 1981 à 1990 à 23h sur RTL, consacrée au hard rock. Eric recevra également le journaliste de RTL Laurent Marsick, ils évoqueront ensemble l'histoire de l'émission « Sunday Rock » où Johnny Hallyday fut l'espace d'un été... animateur sur RTL. Ils reviendront aussi sur cette boom géante offerte tous les dimanches soirs aux auditeurs de RTL (avec d'incroyables et improbables duos mettant en scène Johnny).



**RTL2 et FUN RADIO participent à la 1ère édition de la « Fête de la radio » et proposent également une journée spéciale le lundi 31 mai pour fêter les 100 ans de la radio !**

Sur Fun Radio, Bruno et Christina dans « **Bruno dans la Radio** » à partir de 6h du matin vont recevoir un invité par heure (Florian Gazan...). Tout au long de l'émission Bruno et Christina diffuseront des extraits de ces animateurs lorsqu'ils étaient sur Fun Radio ainsi que d'anciens habillages. Au programme dans cette matinale : des surprises, des souvenirs et des moments forts de radio. A 21h, une « **Libre antenne spéciale Fête de la Radio** » avec des animateurs qui ont fait l'histoire de Fun Radio.

Dans la matinale, le **Double Expresso**, Grégory Ascher et Justine Salmon consacreront une séquence éditoriale à cette actualité puis, toute la journée, la radio fera gagner des postes DAB à ses auditeurs.

